

Ultra slow-motion POV per trasmissioni

Antelope Pico

Acquisizioni Ultra slow-motion



KEY FEATURES

- Alta velocità, fino a 350 fps
- Sistema di acquisizione miniaturizzato
- Segnale live
- Controllabile completamente da remoto
- Deflickering integrato (opzionale)

Antelope Pico è una microcamera broadcast per acquisizione slow-motion. La microcamera consente acquisizioni spettacolari, estremamente rallentate, e un livello di dettagli mai visto prima da posizioni in cui non è possibile installare telecamere più grandi.

La microcamera Antelope Pico acquisisce fino a 350 fotogrammi al secondo in formato HD nativo e, allo stesso tempo, fornisce un segnale da 1080i50/60 via HDSDI.

Il sistema si basa su un chip 2K CMOS da 2/3" e si distingue per l'elevato livello di dettagli e l'estrema sensibilità alla luce.

L'esclusiva tecnologia di deflickering (in attesa di brevetto), opzionale, elimina in tempo reale lo sfarfallio dovuto all'illuminazione. Utilizzando 3 cavi BNC è possibile coprire distanze fino a 80 m fra la testa della telecamera e la CCU.

Le dimensioni minuscole della testa della microcamera (142x35x35 mm) consentono posizionamenti in luoghi dove normalmente non è possibile installare le classiche telecamere come negli ambienti industriali o trasmissioni live e documentari.

SPECIFICATIONS

URL: <https://business.panasonic.it/telecamere-professionali/partner-cooperations/antelope-pico-broadcast-ultra-slowmotion>

CONTACT

Web: <https://business.panasonic.it/telecamere-professionali/contact-us>